



FORD VERVE CONCEPT: EEN VOORSMAAKJE VAN FORDS TOEKOMSTVISIE OP HET DESIGN VAN KLEINE AUTO'S

FRANKFURT, 23 augustus 2007 – De Ford Verve Concept – een gedurfde en kleurrijke conceptcar die zal worden voorgesteld op het autosalon van Frankfurt – is een voorsmaakje van Fords toekomstvisie op het design van kleine auto's.

Het belang van de Ford Verve Concept is dat hij voor het eerst tastbaar gestalte geeft aan de designrichting voor een gloednieuwe kleine Ford. Eerder dit jaar werd al aangekondigd dat de Europese tak van de wereldwijde Product Development groep het voortouw neemt in het ontwerp en de ontwikkeling van een nieuw gamma kleine auto's voor de grote wereldmarkten. De Ford Verve Concept is de eerste van drie conceptwagens die zullen debuten in de toonaangevende regio's – Europa, Azië en Noord-Amerika.

“De Ford Verve Concept wordt hier in Frankfurt voorgesteld als een op maat gemaakte conceptcar die reacties zal losmaken terwijl onze productieplannen vorm krijgen,” verklaart John Fleming, President en CEO van Ford of Europe. “Ons designteam benaderde het uiterlijk van onze toekomstige kleine wagens vanuit een onbevooroordeelde invalshoek, en deze opvallende conceptcar was één van de resultaten. Als we de reactie krijgen die we verwachten, ben ik ervan overtuigd dat het team elementen van deze vooruitstrevende designvisie zal inbouwen in ons uiteindelijke productiemodel. Dit zal de volgende generatie kleine Fords des te onweerstaanbaarder maken.”

“De Ford Verve Concept geeft onmiskenbaar uiting aan onze meest expressieve vormtaal tot heden,” verklaart Martin Smith, Executive Director Design bij Ford of Europe. “Gedurfd, en zelfs extreem, geeft hij gestalte aan de dynamische mogelijkheden die beschikbaar zijn om Fords *kinetic design* filosofie toe te passen op een kleine auto die een elegant, modern en individualistisch statement is voor een verfijnde, modebewuste generatie.”



De Ford Verve Concept, die is afgewerkt in warme kleuren en standingvolle materialen, ontleend aan de wereld van mode en cosmetica, werd ontworpen door een team designers uit Fords studio's in Dunton (Engeland) en Keulen (Duitsland).

Gedurfd expressie

Voortbouwend op het succes van het *kinetic design* van Fords recente conceptcars iosis en iosis X, en het meer luxueuze gevoel van productiemodellen zoals de nieuwe Ford Mondeo, dient de Ford Verve Concept zich aan als de gedurfd expressie van een visie op een kleine auto.

Martin Smith gebruikt uitdrukkingen zoals 'haarfijn uitgesneden', 'behendige spierkracht' en 'atletische tonus' om een beschrijving te geven van de volle oppervlakken van zijn koetswerkvorm, aangevuld door een structuur zonder B-stijlen en een ranke daklijn, die de wagen een elegante, coupéachtige indruk van verfijning geven.

Zijn kleur – donker magentarood, ingekapseld in een getinte doorzichtige laag die een nog diepere gloed geeft – is een gedurfd pleidooi voor individualisme en exclusiviteit.

"We streefden naar een gedurfd statement over onze visie op de kleine Fords van de toekomst," aldus Stefan Lamm, Chief Exterior Designer, Ford of Europe. "De Ford Verve Concept is het symbool van onze ambitie om toonaangevend te zijn in het ontwerp van kleine auto's en individuele auto's te bouwen voor individuele klanten, zoals we eerder hebben gedaan met de S-MAX en de nieuwe Mondeo."

Het designteam en koetswerkontwerper Chris Hamilton, die over grote vrijheid beschikten bij het ontwerp van het concept, haalden hun inspiratie uit de dagelijkse werkelijkheid. De Ford Verve Concept werd ontworpen met de haalbaarheid van de productie in het achterhoofd.



Stijl en energie in beweging

Deze conceptcar heeft een stoutmoedig en sportief, maar ook vriendelijk en innemend gezicht. De voorzijde van de wagen wordt gekenmerkt door een groot onderste radiatorrooster in de vorm van een omgekeerd trapezium en een groot ovaal Ford-embleem, gevat in het compacte bovenste radiatorrooster.

Het onderste radiatorrooster heeft expressieve horizontale latten, onderbroken door op regelmatige tussenafstanden aangebrachte kogelvormige elementen die het visuele effect van verticale latten geven. Het onderste radiatorrooster en de badge maken deel uit van de beoogde signatuur van het designteam, elementen die opgenomen zullen worden in het DNA van de toekomstige producten van Ford.

De vorm van de motorkap is dynamisch uitgesneden – gestroomlijnd en atletisch, maar niet overdreven gespierd. Dat gevoel wordt gecombineerd met de meer opvallende, naar achter uitgerekte koplampen – geïnspireerd door de Mondeo – die het gezicht van de Ford Verve Concept een vriendelijke, open en uitnodigende persoonlijkheid geven. De opvallende koplampen herbergen twee poly-ellipsoïde reflectoren en een reeks lichtdioden (LED).

In profiel heeft deze conceptcar een doelbewuste look met ver naar voor geplaatste cabine, die energie in beweging uitstraalt. Het profiel wordt benadrukt door de zijruiten zonder stijlen, met een bovenrand die de gebogen bovenste contourlijn van het koetswerk volgt. Deze lijn strekt zich naar achteren uit vanaf de onder een hoek geplaatste A-stijl, die zo in harmonie is met de halfhoog gemonteerde LED-achterlichten – zelf naadloos opgenomen in de volle vorm van het koetswerk en de geïntegreerde achterspoiler. Die elementen smelten vloeiend samen en ondersteunen het panoramische glazen dak van de wagen.

Een taillelijn in het koetswerk beklemtoont het opvallende samenspel van vormen die een gevoel van beheerste spanning oproepen. De wielkasten ademen spanning en spierkracht uit – een ander typisch kenmerk van *kinetic design*.



Aan de achterzijde maken de onderliggende diffusor met geïntegreerde centrale uitlaatpijp deel uit van een coherent design met geïntegreerde achterbumper en designaccessoires, zoals details uit gepolijst aluminium op de onderste randen van de mistlampen. De onderliggende diffusor is gemaakt uit donker chroom, dat evenwichtig contrasteert met de diepe magenta koetswerkkleur om een beheerst gevoel van spanning en suspens op te roepen.

De 12-spakige tweedelige velgen van 18" versterken het fascinerende uiterlijk van de wagen. Het design van de wielen is licht en levendig, met een driedimensionale diepte-indruk die het oog naar de basis van de spaken leidt. De laagprofielbanden van de Ford Verve Concept hebben een streep op de zijkant, die de rijke koetswerkkleur perfect aanvult.

Andere accenten op de wagen – die illustreren hoe zorgvuldig uitgekozen accessoires de stijl kunnen aanvullen – zijn een subtiel chroomlatje in de deurgrepen en het gebruik van gepolijst aluminium voor de rand rond het onderste radiatorrooster, de rand rond de achterste nummerplaat en de onderste rand van de mistlampen aan de voorzijde.

Samen duiden deze kenmerken op een hoger kwaliteitsniveau dan gebruikelijk is bij een kleine auto.

Lamm verklaart: "We geloven dat we met een kleine wagen, bijvoorbeeld voor het B-segment, meer nog dan bij een groter model, essentiële elementen van de *kinetic design* vormtaal kunnen beklemtonen – of versterken. Veeleer dan kenmerken van één segment naar een ander over te plaatsen, gaat het om een interpretatie van de filosofie voor elke wagen afzonderlijk. Dit is duidelijk zichtbaar wanneer u de grotere iosis conceptcar, de iosis X crossover en dit nieuwe project met elkaar vergelijkt."



Kinetic design, ook binnenin

De Ford Verve Concept is binnenin even fascinerend als aan de buitenzijde. Met stoutmoedige vormen en het gedurfde gebruik van rijke kleuren en onweerstaanbare materialen als uitgangspunt, straalt de auto een speelse indruk van verfijning en modieuze klasse uit. Hij pakt ook uit met nieuwe technologieën die misschien ooit zullen worden toegepast in de productie.

Naarmate de Ford ontwerpers de mogelijkheden voor een toekomstige kleine Ford verkenden, concentreerden zij zich, geholpen door hun grote bewegingsvrijheid, op het toepassen van het *kinetic design* op het interieur van de nieuwe Ford Verve Concept. Hij breekt met de traditie, vooral wat de architectuur van het dashboard betreft. De sensuele gebogen lijnen en de volle vormen van dit onderdeel doen het typische, verticale middendeel al snel ouderwets lijken.

Niko Vidakovic, Chief Interior Designer, Ford of Europe, merkt op: "Dit is een spectaculaire doorbraak in ons streven om het *kinetic design* toe te passen op het interieurontwerp. Een dergelijke visuele innovatie, die de vormtaal van het interieur zo uitdrukkelijk koppelt aan die van het koetswerk, is iets wat volgens ons geen enkele andere constructeur doet."

Opvallende uitgesneden elementen zijn kenmerkend voor het bovenste deel van het dashboard, van de hand van Fords interieurontwerper Tiago Diaz en supervisor Ernst Reim. Volle oppervlakken en in elkaar overvloeiende contouren – vooral dan van het dashboard en de deurpanelen – zijn een afspiegeling van de *kinetic design* elementen aan de buitenzijde van de wagen. Deze elementen samen bezorgen de inzittenden een omvattend gevoel, dat contrasteert met de ruimtelijke indruk van het panoramische glazen dak.



Nieuwe esthetiek, geïnspireerd door mobiele telefoons

De Ford Verve Concept is ontworpen voor de generatie die opgroeide met mobiele telefoons.

Eén van de meest opvallende interieurkenmerken is het centrale paneel van het dashboard. Esthetisch volgt het de gebogen lijnen en contouren van het dashboard, met een aangenaam 'vleugeleffect' openwaaierend naar boven, waar het een geïntegreerd Ford Convers+ systeem met groot kleurenscherm omsluit. Het Ford Convers+ systeem in de deze conceptcar is de nieuwste generatie van de Human Machine Interface (HMI) die recent werd geïntroduceerd in de Ford Mondeo. Deze innovatie verraadt op zich al hoeveel verfijning er is ingebouwd in Fords visie op de kleine auto, zoals die werd uitgewerkt in de Ford Verve Concept.

Uit functioneel oogpunt wordt het ontwerp van het centrale paneel gekenmerkt door de scheiding van de traditionele elementen van het entertainmentsysteem – het scherm, de bedieningselementen en de elektronica. Door deze elementen los te koppelen van elkaar, konden de ontwerpers de bedieningen en knoppen ergonomisch plaatsen in een opstelling die aan een mobiele telefoon doet denken.

Deze nieuwe benadering betekent dat de Ford Verve Concept een volledig nieuwe esthetiek introduceert – een onuitgegeven benadering van de wisselwerking tussen vorm en functie, met de bijbehorende technologieën. De unieke architectuur herbergt ook andere belangrijke systemen, zoals de bedieningselementen van het navigatiesysteem en de autotelefoon.

Iedere knop en schakelaar werd gemaakt met de zorgvuldige aandacht voor detail die het doorwrochte design van moderne mobiele telefoons kenmerkt. Die systeemfilosofie geeft het middenpaneel van de Ford Verve Concept een andere uitstraling dan het schakelpaneel van een traditionele auto.



Vidakovic licht toe: "Een nieuwe generatie kopers, opgegroeid met mobiele elektronische systemen, zou zich meteen thuis voelen in dit nieuwe auto-interieur, dat de gebruikelijke normen in het segment van de kleine auto's overtreft."

De bedieningen van het verwarmings- en ventilatiesysteem in deze conceptcar werden in een ruitvorm samengebracht in het midden van het centrale paneel. Het zijn grote draaiknoppen die geïnspireerd werden door de vormen gebruikt in standingvolle 'power showers'.

De structuur van het middenpaneel vloeit over in een middenconsole met opbergruimten, waaronder een vak voor een mobiele telefoon of een mp3-speler, en een grote ruimte voor een hand- of schoudertas bij de handrem.

"Het middenpaneel is als het ware de kunstgalerie van de auto," aldus Vidakovic. "De uitsnijding van het bovenste deel van het dashboard, de rijke interieurkleuren en luxueuze materialen en het juweelachtige polijstwerk geven het interieur een standingvolle sfeer."

De belangrijkste instrumenten – snelheidsmeter en toerenteller – zijn gevat in unieke, korte veldkijkervormige gepolijste tunnels die bij het centrale paneel passen en als een modieus accessoire contrasteren met de rijke interieurkleuren.

Ook het stuurwiel van de Ford Verve Concept heeft fraaie, zorgvuldig ontworpen vormen. Het middendeel, gemaakt uit zacht materiaal en versierd met glanzende elementen, is een standingvolle basis voor het Ford-ovaaltje, zowel tactiel als visueel. Op de linker- en de rechterspaak van het driespakige stuurwiel bevinden zich de schakelaars voor het HMI-systeem.



Rijke, harmonieuze kleuren

Van het dashboard tot de zetels is de Ford Verve Concept elegant afgewerkt in evenwichtige schakeringen van magenta. Volgens Ruth Pauli, Chief Designer, Colours and Trims, Ford of Europe, werden de materialen geïnspireerd door de exclusieve stoffen en ledertypes van de haute couture.

Zij merkt op: "De kleuren spelen een belangrijke rol in de emotionele aspecten van onze producten. "Met de Ford Verve Concept willen we haarfijn gestalte geven aan een bepaalde stijl. Expressieve kleuren in de juiste harmonieën en contrasten. Zacht, maar toch intens. Degelijke materialen zoals handschoenenleder, dat aangenaam aanvoelt. Deze details helpen ons een gevoel van luxe te introduceren in de wereld van de kleine seriewagens."

De harmonieën en contrasten van deze conceptcar zijn standingvol. Ruth Pauli, kleuren- en afwerkingsspecialiste Ulrike Dahm en andere leden van het Ford Design Team gebruikten onder meer de volgende materialen:

- Donker bordeauxrood leder voor het bovenste deel van het dashboard, in het onderste deel gecontrasteerd door zwart leder met een subtiele groene schijn
- De zetels zijn uitgevoerd in donker bordeauxrood leder met magenta biezen.

Kleine interieurelementen – zelfs de bedieningshendels op de stuurkolom – getuigen van de bijzondere aandacht voor het detail. Zo liet het team zich inspireren door de verpakkingen van luxe cosmetica, die dikwijls verfijnde, duur ogende details vertonen om het merkimago te versterken. Op dergelijke kleine verpakkingen moet elk detail haarfijn worden afgewerkt en zijn de juiste expressie, schakering en verzadiging van de kleuren ontzettend belangrijk.



Ruth Pauli merkt op: "Samen dragen die elementen bij tot een krachtig statement over samenhang, harmonie en kwaliteit, dat de Ford Verve Concept tot een coherent designstatement maakt. Juist door die coherentie zal deze conceptcar in de smaak vallen bij een modern, modebewust publiek."

Naar de reacties van het publiek peilen in Frankfurt

Terwijl de productontwikkeling voor een nieuwe generatie kleine Fords achter de schermen wordt voortgezet, peilt Ford of Europe op het autosalon van Frankfurt naar de reacties van het publiek op het vooruitstrevende design van de Ford Verve Concept.

Europees hoofdontwerper Martin Smith verklaarde dat de feedback van dit en andere op stapel staande evenementen in belangrijke mate de uiteindelijke designrichting voor de kleine Fords van de toekomst zal bepalen.

"De Ford Verve Concept laat het publiek op dynamische wijze kennismaken met ideeën die het design-DNA van onze volgende generatie producten richting zullen geven. In dit stadium hadden we de vrijheid radicaal vernieuwend te zijn, maar ik heb er vertrouwen in dat het *kinetic design* realistische mogelijkheden biedt voor dit segment van de automobiemarkt."

#

Persbericht en foto's in hoge resolutie vindt u op www.fordpers.be

Voor meer informatie:

Jo Declercq
Tel: +32 2 482 21 03
Fax: +32 2 482 21 07
jdecler2@ford.com